अत्यंत गोपनीय – केवल आंतरिक एवं सीमित प्रयोग हेतु

सीनियर स्कूल सर्टिफिकेट परीक्षा

अप्रैल, 2016–17

अंक –योजना – हिन्दी केन्द्रिक कोड संख्या 2/1, 2/2, 2/3

सामान्य निर्देश – मूल्यांकन करते समय कृपया निम्नलिखित निर्देशों के प्रति सावधानी बरतिए –

1. अंक–योजना का उद्देश्य मूल्यांकन को अधिकाधिक वस्तुनिष्ठ बनाना है। अंक योजना में दिए गए उत्तर बिंदु अंतिम नहीं हैं। ये सुझावात्मक एवं सांकेतिक है। यदि परीक्षार्थी ने इनसे भिन्न किंतु उपयुक्त उत्तर दिए हैं, तो उसे उपयुक्त अंक दिए जाएँ।
2. मूल्यांकन कार्य अपनी निजी व्याख्या के अनुसार न करके, अंक योजना में निर्दिष्ट निर्देशानुसार ही किया जाए।
3. प्रश्न के उपभागों के उत्तरों पर दाईं ओर अंक दिए जाएँ, बाद में उपभागों के इन अंकों का योग बाईं ओर के हाशिये में लिखकर उसे गोलाकृत कर दिया जाए।
4. यदि प्रश्न का कोई उपभाग नहीं है तो उस पर बाईं ओर ही अंक दिए जाएँ।
5. यदि परीक्षार्थी ने किसी अतिरिक्त प्रश्न का उत्तर भी लिख दिया है तो अपेक्षाकृत अच्छे उत्तर पर अंक देकर दूसरे अतिरिक्त उत्तर को काट दिया जाए।
6. संक्षिप्त, परंतु उपयुक्त विवेचन के साथ, प्रस्तुत किया गया बिंदुवत उत्तर विस्तृत विवेचन की अपेक्षा अच्छा माना जाएगा। ऐसे उत्तरों को उचित महत्व देने की अपेक्षा है।
7. बार–बार की गई एक ही प्रकार की अशुद्ध वर्तनी पर अंक न काटे जाएँ।
8. मूल्यांकन में संपूर्ण अंक पैमाने – 0 से 100 – का प्रयोग अभीष्ट है, अर्थात् परीक्षार्थी ने यदि सभी अपेक्षित उत्तर बिंदुओं का उल्लेख किया है तो उसे पूरे 100 अंक दिए जाने चाहिए।

Material Downloded From SUPERCOP

उच्चतर माध्यमिक शिक्षा बोर्ड
परीक्षा – अप्रैल, 2016–17
अंक योजना हिन्दी 'केन्द्रिक'
कक्षा – XII

कूटबंध – 2/1
2/2
2/3

प्रश्न सं.	प्रश्न पत्र गुच्छ सं.			उत्तर संकेत/मूल्य बिंदु	निर्धारित अंक विभाजन
	2/1	2/2	2/3		
				<u>खंड – 'क'</u>	
1.	1.	2.	1.	**अपठित गद्यांश के प्रश्नों के उत्तर–**	15
	क	क	क	• कार्य में असफलता • मानसिक एवं शारीरिक स्वास्थ्य प्रभावित होना	1+1=2
	ख	ख	ख	• दबाव में सकारात्मक होकर कार्य करने पर/दबाव को शक्ति बनाकर • कामयाबी के नए मापदंड रचकर	1+1=2
	ग	ग	ग	• समस्या पर ध्यान केंद्रित करना • स्वयं को सौभाग्यशाली मानना • काम को बोझ न समझना • कार्य को कठिन चुनौती के रूप में स्वीकार करना (कोई भी दो बिंदु अपेक्षित)	1+1=2
	घ	घ	घ	• मन मस्तिष्क को चलाता है और मस्तिष्क	

Material Downloded From SUPERCOP

प्रश्न सं.	प्रश्न पत्र गुच्छ सं.			उत्तर संकेत/मूल्य बिंदु	निर्धारित अंक विभाजन
	2/1	2/2	2/3		
				शरीर को • शरीर मन के आदेश का पालन करता है। (परीक्षार्थियों की सहज अभिव्यक्ति को महत्व दें)	1+1=2
	ङ	ङ	ङ	• जीत प्रबल इच्छाशक्ति का परिणाम है। • हार प्रयासहीनता और नकारात्मक सोच का	1+1=2
	च	च	च	• दबाव के प्रति सकारात्मक सोच रखें। • अपनी क्षमता पर विश्वास रखें। • नकारात्मकता को हावी न होने दें। • जीत और हार को समान भाव से स्वीकारें (किन्हीं दो बिंदुओं का समावेश करते हुए उत्तर अपेक्षित)	1+1=2
	छ	छ	छ	दोनों के लिए सकारात्मक और नकारात्मक सोच उत्तरदायी है। सोच के अनुरूप फल की प्राप्ति	2
	ज	ज	ज	• मानसिक दबाव – एक ताकत • मानसिक दबाव – एक समस्या • दबाव का परिणाम (अन्य उपयुक्त शीर्षक भी स्वीकार्य)	1

Material Downloded From SUPERCOP

प्रश्न सं.	प्रश्न पत्र गुच्छ सं.			उत्तर संकेत/मूल्य बिंदु	निर्धारित अंक विभाजन
	2/1	2/2	2/3		
2.	2.	1.	2.	**अपठित काव्यांश के प्रश्नों के उत्तर–**	1x5=5
	क	क	क	• मन/साहसियों/कर्मवीरों/नवयुवकों को • विपरीत परिस्थितियों पर विजय पाने के लिए	½+½=1
	ख	ख	ख	जीवन की विभिन्न बाधाएँ/प्रतिकूल परिस्थितियाँ/बुराइयाँ	1
	ग	ग	ग	• बाधाओं के • अवरोध उत्पन्न	½+½=1
	घ	घ	घ	• धूमकेतु बिजली की द्युति से/विषम परिस्थितियों से • प्राकृतिक/भावनाओं के उथल–पुथल के कारण	½+½=1
	ङ	ङ	ङ	• जीवन में अभय होकर आगे बढ़ना/मन की आशा और विश्वास को बनाए रखते हुए कर्म करना	1
				खंड – 'ख'	
3.	3.	4.	3.	**किसी एक विषय पर निबंध अपेक्षित :** • प्रस्तावना/भूमिका एवं उपसंहार 1 • विषय–वस्तु 3	5

Material Downloded From SUPERCOP

प्रश्न सं.	प्रश्न पत्र गुच्छ सं.			उत्तर संकेत/मूल्य बिंदु	निर्धारित अंक विभाजन
	2/1	2/2	2/3		
				• भाषा 1	
4.	4.	3.	4.	**पत्र–लेखन :** • आरंभ और अंत की औपचारिकताएँ 1 • विषय–वस्तु 3 • भाषा 1	5
5.	5.			**संक्षिप्त उत्तर–**	1x5=5
	क	–	–	• घटना की जानकारी शीघ्रता से पहुँचाना • एक–दूसरे को जोड़ने का माध्यम • ज्ञान में वृद्धि • भौगोलिक दूरियों को कम करने का साधन (कोई भी दो बिंदु अपेक्षित)	½+½=1
	ख	–	–	• घटना का तथ्यपरक विवरण जिसमें अधिक लोगों की रुचि और लोगों पर उसका प्रभाव	1
	ग	–	–	• व्यापकता एवं गति • श्रव्य–दृश्य का सशक्त माध्यम • प्रत्येक क्षण निःशुल्क अपडेट करने की सुविधा • अनेक माध्यमों की सुविधा एक ही माध्यम में	½+½=1

Material Downloaded From SUPERCOP

प्रश्न सं.	प्रश्न पत्र गुच्छ सं.			उत्तर संकेत/मूल्य बिंदु	निर्धारित अंक विभाजन
	2/1	2/2	2/3		
				(कोई भी दो बिंदु अपेक्षित)	
	घ	—	—	• एंकर द्वारा रिपोर्टर से फोन पर बात करके सूचनाएँ दर्शकों तक तुरंत पहुँचाना	1
	ङ	—	—	• क्या, कौन/किसके साथ, कहाँ, कब, क्यों और कैसे	1
	—	5. क	—	• पाठकों/दर्शकों की प्रतिक्रिया जानना	1
	—	ख	—	• सनसनीखेज समाचारों की प्रस्तुति	1
	—	ग	—	• प्रकाशित होने वाली सामग्री की सतत् निगरानी एंव नियंत्रण	1
	—	घ	—	• सूचना देना • मनोरंजन करना • शिक्षित करना • एजेंडा तैयार करना/जनमत का निर्माण (कोई भी दो बिंदु अपेक्षित)	½+½=1
	—	ङ	—	• सच्चाई का निष्पक्षता से पता लगाने के लिए	
	—	—	5. क	• श्रव्य–दृश्य सामग्री का उत्तम साधन	

Material Downloded From SUPERCOP

प्रश्न सं.	प्रश्न पत्र गुच्छ सं.			उत्तर संकेत/मूल्य बिंदु	निर्धारित अंक विभाजन
	2/1	2/2	2/3		
				• अनपढ़/निरक्षर व्यक्तियों के लिए भी उपयोगी • विभिन्न जानकारियों का स्रोत • मनोरंजन का साधन • घटनाओं की त्वरित एवं रोचक प्रस्तुति • सहज, सरल भाषा का प्रयोग साधन (कोई दो बिंदु अपेक्षित)	½+½=1
	–	–	ख	• संवाददाताओं के बीच उनकी रुचि और योग्यता के अनुसार कार्य–विभाजन	1
	–	–	ग	• सच्चाई • संतुलन • निष्पक्षता • स्पष्टता (कोई भी दो बिंदु अपेक्षित)	½+½=1
	–	–	घ	• सरकार के कामकाज पर निगरानी • जनता को जागरूक करना	½+½=1
	–	–	ङ	• सनसनीखेज समाचारों की प्रस्तुति	1

Material Downloded From SUPERCOP

प्रश्न सं.	प्रश्न पत्र गुच्छ सं.			उत्तर संकेत/मूल्य बिंदु	निर्धारित अंक विभाजन
	2/1	2/2	2/3		
6.	6.	7.	6.	किसी एक **फीचर** पर लेखन– • विषय – वस्तु 2 • अभिव्यक्ति 2 • भाषा 1	5
7.	7.	6.	7.	किसी एक **आलेख** पर लेखन– • विषय – वस्तु 2 • प्रस्तुति 2 • भाषा 1	5
				<u>खंड – 'ग'</u>	
8.	8.	8.	8.	**पठित काव्यांश पर आधारित प्रश्न–**	2x4=8
	क	क	क	• अट्टालिकाओं में धनाढ्य वर्ग रहते हैं। • गरीबों के शोषण की नीतियों का केंद्र	1+1=2
	ख	ख	ख	• पंक – शोषण का • विप्लव – क्रांति का	1+1=2
	ग	ग	ग	• 'जलज' – समाज का वंचित तबका/शोषित वर्ग • नगण्य, तुच्छ होते हुए भी शोषित वर्ग का प्रसन्नचित्त होना	1+1=2

Material Downloded From SUPERCOP

प्रश्न सं.	प्रश्न पत्र गुच्छ सं.			उत्तर संकेत/मूल्य बिंदु	निर्धारित अंक विभाजन
	2/1	2/2	2/3		
	घ	घ	घ	• शासकों के भवन आतंक के डेरे हैं। • क्रांति से शोषक वर्ग भयभीत एवं शोषित वर्ग प्रसन्नचित्त है।	2
	अथवा	अथवा	अथवा	**अथवा**	
	क	क	क	• माँ, पत्नी, प्रेमिका, ईश्वर किसी के लिए भी • क्योंकि कविता में अनेक संभावनाएँ हैं।	1+1=2
	ख	ख	ख	• कवि उसके प्रेम में डूबा है जिसकी वजह से उदास पलों में भी प्रसन्न रहता है। • उसकी स्मृतियों से बाहर नहीं आ पाता	1+1=2
	ग	ग	ग	• उसके हृदय में इतना प्रेम और माधुर्य है, जो समाप्त ही नहीं होता।	2
	घ	घ	घ	• संबोध्य के प्रति असीमित प्रेम की उपस्थिति से आश्चर्यचकित।	2
9.	9.			**पठित काव्यांश पर आधारित प्रश्न–**	2x3=6
	क	–	–	• रूबाई छंद • चार पंक्तियों के छंद में पहली, दूसरी व	

Material Downloded From SUPERCOP

प्रश्न सं.	प्रश्न पत्र गुच्छ सं.			उत्तर संकेत/मूल्य बिंदु	निर्धारित अंक विभाजन
	2/1	2/2	2/3		
				• चौथी पंक्ति में तुक, तीसरी पंक्ति स्वतंत्र (विद्यार्थियों द्वारा छंद का उल्लेख करने पर भी पूर्ण अंक दिए जाएँ।)	1+1=2
	ख	–	–	• पुत्र को चाँद का टुकड़ा कहना – रूपक • उपमेय–उपमान के अभेद आरोप के कारण संतान का महत्व व खूबसूरती बढ़ गई	2
	ग	–	–	• सरल, चित्रात्मक, आलंकारिक भाषा • 'लोका देती' देशज प्रयोग	1+1=2
		10.			
	–	क	–	• उषाकालीन आकाश नीलिमा की गहनता के कारण राख से लीपे हुए चौके के समान प्रतीत हो रहा है। • सूर्य की लालिमा फैलने से लगता है कि जैसे काली सिल को लाल केसर से धो दिया गया हो। • स्लेट पर लाल खड़िया मल दी गई हो। (किन्हीं दो बिंदुओं का उल्लेख अपेक्षित)	1+1=2
	–	ख	–	• उत्प्रेक्षा अलंकार • नूतन उपमान/प्रयोगवादी सोच–राख से लीपा चौका, 'काली सिल'	1+1=2

Material Downloded From SUPERCOP

प्रश्न सं.	प्रश्न पत्र गुच्छ सं.			उत्तर संकेत / मूल्य बिंदु	निर्धारित अंक विभाजन
	2/1	2/2	2/3		
	–	ग	–	• खड़ी बोली, सरल बोलचाल की भाषा • आलंकारिक भाषा • बिंब एवं प्रतीकों का प्रयोग • ग्राम्य परिवेश के अनुकूल भाषा (कोई दो बिंदु अपेक्षित)	1+1=2
	–	–	10. क	• सोरठा छंद • दोहे का उलट दूसरे व चौथे चरण में 13–13 मात्राएँ तथा पहले व तीसरे में 11–11 मात्राएँ होती हैं। (विद्यार्थियों द्वारा केवल छंद का उल्लेख करने पर भी पूर्ण अंक दिए जाएँ।)	1+1=2
	–	–	ख	• 'जिमि करुना महँ वीर रस' – उत्प्रेक्षा अलंकार • दुखी वानर सेना के समक्ष वीर हनुमान के आगमन से उत्साह	1+1=2
	–	–	ग	• अवधी भाषा का प्रयोग • तत्सम शब्दावली – प्रलाप, प्रभु, विकल, वीर आदि	1+1=2
10.	10.	–	–	**किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर अपेक्षित–**	3+3=6

Material Downloded From SUPERCOP

प्रश्न सं.	प्रश्न पत्र गुच्छ सं.			उत्तर संकेत/मूल्य बिंदु	निर्धारित अंक विभाजन
	2/1	2/2	2/3		
	क	–	–	• प्रतीक्षारत प्रियजनों का ध्यान और शीघ्रता से मंजिल तक पहुँचने के लिए • स्वयं की एकाकी दशा/प्रेम में किसी प्रतीक्षा करने वाले का न होना	1½+1½=3
	ख	–	–	• बात को प्रभावी ढंग से न कह पाना • कथ्य के अनुसार भावानुकूल सरल, सहज शब्दों का प्रयोग	1½+1½=3
	ग	–	–	• अनासक्त तुलसी का आलोचना की चिंता से रहित होना • स्वांतः सुखाय के लिए कार्य करना • जाति–पाँति और धार्मिक आग्रहों से ऊपर उठकर सोचना	1+1+1=3
	–	9. क	–	• भावों की अभिव्यक्ति के लिए स्वाभाविक रूप से आने वाले शब्दों का प्रयोग • कथ्य की अभिव्यक्ति सरल और सहज रूप से	1½+1½=3
	–	ख	–	• मीडिया की संवेदनहीनता • अपनत्व का दिखावा लेकिन क्रूरता की पराकाष्ठा • पीड़ित की पीड़ा को कुरेदकर लाभ कमाना	1+1+1=3

Material Downloded From SUPERCOP

प्रश्न सं.	प्रश्न पत्र गुच्छ सं.			उत्तर संकेत / मूल्य बिंदु	निर्धारित अंक विभाजन
	2/1	2/2	2/3		
	—	ग	—	• उषाकालीन आकाश का निरंतर परिवर्तित होता सौंदर्य एवं ग्रामीणों की दिनचर्या समान रूप से वर्णित होने के कारण	3
	—	—	9. क	• अपनी बात को प्रभावी बनाना • सुख–दुख में समभाव रखते हुए जीने का संदेश • समाज से अपने द्वंद्वात्मक संबंधों एवं उसके तौर–तरीकों के प्रति विरोध–भाव को व्यक्त करना	1+1+1=3
	—	—	ख	• वर्षा ऋतु की समाप्ति • शरद ऋतु का आगमन • स्वच्छ व निर्मल आकाश • चमकीली, कोमल धूप (कोई भी तीन बिंदु अपेक्षित)	1+1+1=3
	—	—	ग	• बादलों का मानवीकरण – 'बादल राग'। • बीजों का मानवीकरण – 'सुप्त अंकुर'। • पौधों का मानवीकरण – 'हँसते हैं छोटे पौधे'। (कविता के अन्य उपयुक्त उदाहरण भी स्वीकार्य)	1+1+1=3

Material Downloded From SUPERCOP

प्रश्न सं.	प्रश्न पत्र गुच्छ सं.			उत्तर संकेत/मूल्य बिंदु	निर्धारित अंक विभाजन
	2/1	2/2	2/3		
11.	11.	11.	11.	**पठित गद्यांश पर आधारित प्रश्न–**	2x4=8
	क	क	क	• ग्राहक एवं बेचक तक संबंध सीमित रह जाना • एक की हानि में दूसरा अपना लाभ देखता है/भाईचारा समाप्त हो जाना	1+1=2
	ख	ख	ख	• अपने लाभ के लिए • आत्मीयता का समाप्त होना, कपट बढ़ना	1+1=2
	ग	ग	ग	• जहाँ आवश्यकताओं का आदान–प्रदान नहीं, अपितु शोषण होता है। • कपट को बढ़ावा, निष्कपट का शोषण, आपसी सद्भाव का ह्रास	1+1=2
	घ	घ	घ	• सद्भाव का ह्रास • ग्राहक और बेचक की तरह व्यवहार • एक की हानि में दूसरे का अपना लाभ देखना • शोषण और कपट का भाव बढ़ना (कोई भी दो बिंदु अपेक्षित।)	1+1=2
12.	12.			**किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर अपेक्षित –**	3x4=12
	क	–	–	• जेल यात्रा में अपनी मालकिन के साथ न	

Material Downloded From SUPERCOP

प्रश्न सं.	प्रश्न पत्र गुच्छ सं.			उत्तर संकेत/मूल्य बिंदु	निर्धारित अंक विभाजन
	2/1	2/2	2/3		
				जाने दिए जाने पर नाराज़ होने के कारण • मालकिन के प्रति स्वामीभक्ति एवं भावनात्मक संबंध	1½+1½=3
	ख	–	–	• गरीब, परित्यक्ता, मानसिक रूप से विक्षिप्त माँ • पूँजीपति वर्ग द्वारा तिरस्कृत • सामाजिक, आर्थिक प्रतिकूलताएँ	3
	ग	–	–	• सामान्य जनता धर्म या क्षेत्र के आधार पर राजनीतिक विभाजन या संघर्ष को हृदय के स्तर पर स्वीकार नहीं करती • वर्तमान संबंधों को देखते हुए हालात में सुधार की सार्थक एवं सकारात्मक पहल की जानी चाहिए • जब तक दोनों देशों के राष्ट्राध्यक्ष एक होने की इच्छा नहीं रखेंगे, तब तक असंभव	3
	घ	–	–	• प्रकृति के नियमानुसार पुराने व जीर्ण–शीर्ण को नीचे गिरना होता है। • अधिकांश पद–लोलुप अपने पदों को छोड़ना नहीं चाहते • नई पीढ़ी को अवसर नहीं देते	3

Material Downloded From SUPERCOP

प्रश्न सं.	प्रश्न पत्र गुच्छ सं.			उत्तर संकेत / मूल्य बिंदु	निर्धारित अंक विभाजन
	2/1	2/2	2/3		
	ङ	–	–	• जाति–प्रथा के मूल में अस्वाभाविक श्रम–विभाजन • रुचि, क्षमता व प्रतिभा की उपेक्षा • निर्धारित कार्य / पेशे को स्वीकार करने की बाध्यता	1+1+1=3
	–	12. क	–	• विस्थापित, पुनर्वासित व्यक्तियों की मार्मिक भावनाओं का वर्णन • राजनीतिक आधार पर वतन भले ही बदल जाएँ, भावनाएँ और रिश्ते–नाते जुड़े रहते हैं। • बौद्धिकता की जगह भावनात्मक लगाव। • एक आशा सीमाओं के बेमानी होने की जीवित है और रहेगी। (किन्हीं तीन का उल्लेख अपेक्षित)	1+1+1=3
	–	ख	–	• अवधूत मस्त, फक्कड़, अनासक्त संन्यासी होते हैं। शिरीष भी अनासक्त भाव से फलता–फूलता है और अपनी महक और सुंदरता से सबका मन मोह लेता है। • शिरीष तपन और लू के बीच विपरीत परिस्थितियों में भी सरस और जीवंत रहने की कला जानता है।	1½+1½=3
	–	ग	–	• गाँव में हैजा और मलेरिया बुरी तरह फैला है।	

Material Downloded From SUPERCOP

प्रश्न सं.	प्रश्न पत्र गुच्छ सं.			उत्तर संकेत/मूल्य बिंदु	निर्धारित अंक विभाजन
	2/1	2/2	2/3		
				• मरीज़ अंधेरी, निस्तब्ध रात्रि में कराह रहे हैं। • बच्चे निर्बल कंठ से माँ–माँ की चीत्कार के साथ रो रहे हैं। • अन्न की कमी, औषधि–उपचार–पथ्य विहीन प्राणी असहाय महसूस कर रहे हैं। (किन्हीं तीन बिंदुओं का उल्लेख अपेक्षित)	1+1+1=3
	–	घ	–	• स्वामीभक्त – मालकिन के जेल जाने पर लाट साहब तक से लड़ने को तैयार • समझदार – समृद्धि सूचक नाम को छिपाना • परिश्रमी – खेत–खलिहान, गाय–भैंस आदि से संबंधित सभी कार्य स्वयं करना • धर्मपरायण – खाना बनाते समय, दूसरों का चौके में प्रवेश निषिद्ध, मुड़ा सिर, कंठी माला पहनना (किन्हीं तीन बिंदुओं का उल्लेख अपेक्षित एवं अन्य उपयुक्त उदाहरण भी स्वीकार्य)	1+1+1=3
	–	ङ	–	• दूसरे लोगों के द्वारा निर्धारित व्यवहार एवं कर्तव्यों का पालन करने की विवशता • केवल कानूनी पराधीनता नहीं • प्रतिभा के विरुद्ध पेशा अपनाने की	3

Material Downloded From SUPERCOP

प्रश्न सं.	प्रश्न पत्र गुच्छ सं.			उत्तर संकेत/मूल्य बिंदु	निर्धारित अंक विभाजन
	2/1	2/2	2/3		
				बाध्यता	
	–	–	12. क	• जीवन के यथार्थ एवं नाम में समानता न होना • माता–पिता ने /लेखिका ने • लक्ष्मी का अवतार मानकर समृद्धि की अपेक्षा से/ गले में कंठी माला, मुंडा सिर और वेशभूषा देखकर (विद्यार्थियों द्वारा दोनों ही नामों में से किसी एक नाम पर टिप्पणी स्वीकार्य)	1+1+1=3
	–	–	ख	• आकृष्ट करने वाला बाजार / असौहार्दपूर्ण व्यवहार • भगत जी जैसे लोग जो आवश्यकताओं के अनुरूप खरीदारी करना जानते हैं।	1½+1½=3
	–	–	ग	• लेखक का तर्क था कि पानी की कमी होते हुए भी अंधविश्वास के कारण इन्दर सेना पर पानी डालना पानी की बर्बादी है। • जीजी का तर्क था कि कुछ दिए जाने पर ही बदले में कुछ मिलता है। इन्दर सेना पर अर्घ्य चढ़ाए बिना वर्षा नहीं होगी	1½+1½=3
	–	–	घ	• बचपन में माता–पिता की मृत्यु • ससुराल में पालन–पोषण • युवावस्था में पहलवानी सीखना	

Material Downloded From SUPERCOP

प्रश्न सं.	प्रश्न पत्र गुच्छ सं.			उत्तर संकेत/मूल्य बिंदु	निर्धारित अंक विभाजन
	2/1	2/2	2/3		
				• राज पहलवान का दर्जा प्राप्त करना • राज दरबार से निष्कासन • महामारी में दोनों पुत्रों को खोना • एकाकी जीवन (किन्हीं तीन बिंदुओं का उल्लेख अपेक्षित)	1+1+1=3
	—	—	ङ	• राजकपूर को, चार्ली चैप्लिन के अनुरूप अभिनय करने के कारण • चार्ली जैसे महान कलाकार द्वारा सर्वहारा वर्ग का प्रतिनिधित्व एवं वर्ग–भेद को तोड़ने के प्रयास के कारण	½+1+1½ =3
13.	13.	13.	13.	पुराने जीवन मूल्य – • भाईचारा व प्रेम बनाए रखना • किसी भी कीमत पर रिश्तेदारी निभाना व टूटने से बचाना • बुजुर्गों का सम्मान • परंपराओं का निर्वहन • संयुक्त परिवार और संस्कारों को महत्व देना • संतोषपूर्ण जीवन नए प्रचलन – • भाईचारे और प्रेम को मूर्खतापूर्ण मानना • रिश्तेदारी निभाने को घाटे का सौदा	5

Material Downloded From SUPERCOP

प्रश्न सं.	प्रश्न पत्र गुच्छ सं.			उत्तर संकेत/मूल्य बिंदु	निर्धारित अंक विभाजन
	2/1	2/2	2/3		
				मानना • बुजुर्गों का तिरस्कार • पाश्चात्य संस्कृति को अपनाना • एकल परिवार को महत्व देना • किसी भी तरह धन कमाना यशोधर पंत स्वयं पुराने जीवन–मूल्यों का निर्वाह करते हैं किंतु उनकी संतानें व पत्नी उनका पुरजोर विरोध करते हैं। इसी संघर्ष में पिसते हुए उनका जीवन–चक्र चलता है। (किन्हीं चार–चार बिंदुओं के आधार पर उत्तर स्वीकार्य)	
14.	14. क	14. क	14. क	**दो प्रश्नों के उत्तर–** • राज व धर्मपोषित न होकर समाज पोषित • नगर नियोजन • अन्न–भंडारण की उत्तम व्यवस्था • कला–प्रियता – वास्तुकला, धातु व पत्थर की मूर्तिकला, चित्रकला आदि • औजारों का मिलना किंतु हथियारों का न मिलना। (अन्य उपयुक्त बिंदु भी स्वीकार्य)	5+5=10 5

Material Downloded From SUPERCOP

प्रश्न सं.	प्रश्न पत्र गुच्छ सं.			उत्तर संकेत/मूल्य बिंदु	निर्धारित अंक विभाजन
	2/1	2/2	2/3		
	ख	ख	ख	• आदर्श अध्यापक • अध्यापन कार्य के प्रति समर्पण • कविता रचने की कला • लय, छंद का ज्ञान • विद्यार्थियों के सर्वांगीण विकास की ललक (अन्य बिंदु भी स्वीकार्य)	5

Material Downloaded From SUPERCOP